

KNALLFROSCH ELEKTRO

Ansprechpartner:

Diego Wechsler Corres

mobil: +49 173 / 83 18 29 8

mail: diego@noschoolpartycore.de

Veranstaltungs- und Bühnenanweisung 1/2

Im Folgenden ein Überblick über die technischen und allgemeinen Anforderungen der Band. Diese Begebenheiten sollen einen reibungslosen Ablauf gewährleisten und sind Teil des Gastspielvertrages.

Wichtig:

Sollte es in irgendwelchen Punkten zu Komplikationen kommen, oder können Teile der Anforderungen seitens des Veranstalters nicht eingehalten werden, bitten wir Rücksprache mit unserem unten genannten Ansprechpartner zu halten. Wir sind sicher, wir finden eine Lösung.

1. Allgemeine Bandinformationen:

4x Musiker	Steppo - Gesang/Rap/Gitarre
	Diego - Gitarre/Backing Vocals
	Simon - Bass/Backing Vocals
	Sebi - Drums
1x	Dave - Rap

1x Mischer
1x Merchandise
1x Fahrer und Helfer

2. Bühne:

- Nutzbare Mindestgröße 6x4m

3. PA - System:

- dem Veranstaltungsort angemessen
- klar und kräftig (ordentlich BUMS ;))

3. Monitoring:

- lautes und klares Gesangsmonitoring über die gesamte Bühne
- mindestens 3 Wedges (drums, in ear)
- Synthis bitte auf allem Wegen (80% Lautstärke der Vocals)
- Drummer nur BD, Bass, und laut Synthis

4. Bühnenbild:

- eine Fläche der Größe 3 x 1m zum aufhängen eines Banners sowie Expander und/oder Kabelbinder müssen auf der Bühne bereit gestellt werden.

5. Personal:

- Für den Auf- und Abbau benötigen wir ein bis zwei halbwegs nüchterne Stagehelfer.



Knallfrosch Elektro - Veranstaltungs- und Bühnenanweisung 2/2

6. Licht:

- Licht bitte immer grün und weiß. Evtl. auch andere Farben, das grün sollte aber immer im Vordergrund stehen.
- Nebel bitte am Anfang und am Ende des Konzertes. Zwischendurch nur wenig und dezent.

7. Backstage:

- Im Backstagebereich sollten genügend Sitzgelegenheiten für ca. 10 Personen (Band und Helfer) vorhanden sein.
- Der Bereich muss abschließbar und zu sicheren Verwahrung der Instrumente und des Bandequipments geeignet sein.
- WC, Wasch- bzw. Duschgelegenheit sind wünschenswert!
- genügend Stromanschlüsse zum laden der Laptops und Handys

8. Merchandising:

- Für das Merchandise ist ein für das Publikum gut sichtbarer ca. 2qm fassender Tisch zur Verfügung zu stellen.
- Die Verkaufserlöse gehen zu 100% an die Künstler von Knallfrosch Elektro.
- Bei Fragen rund um das Merchandise bitte an Knallfrosch Elektro wenden!

9. Soundcheck:

- Für den Soundcheck sind in der Regel ca. 20 Minuten Zeit (excl. Aufbau) einzuräumen.

10. Gästeliste:

- Den Künstlern und Helfern stehen, sofern nichts anderes vereinbart, 10 private Gästelistenplätze zu!

11. Catering:

- Im Backstagebereich muss stets genug Korn, Cola und Bier für die Künstler bereit stehen. Gern auch billiger Klarer (Aldi, Lidl etc.) Auf der Bühne reicht in der Regel 1 Kiste Bier.
- Die Band freut sich über ein leckeres Essen und ein paar Snacks.

12. Anlagen:

- I: Technischer Teil der Bühnenanweisung
- II: Veranstaltungsinfos
- III: Ansprechpartner

Gelesen und akzeptiert. Unterschrift und Stempel des Veranstalters:

Datum, Ort, Unterschrift

